



**Maestri di Giardino
Editori**



Giancarlo Marconi, *Nei giardini di nessuno – Viaggi, isole, avventure botaniche*

Maestri di Giardino Editori, Vezza d'Alba 2014

Formato 14,8 x 14,8 cm., b/n + copertina a colori, pagine 127, euro 10,00

Codice ISBN: 978-88-98150-29-8

Prefazione di Filippo Alossa

Prima edizione: ottobre 2014

Collana 21/34 diretta da Daniele Mongera

Sardegna, Sicilia e altre isole minori del Mediterraneo sono lo scenario delle avventure botaniche di Giancarlo Marconi, cercatore di specie rare o minacciate. Trenta viaggi motivati da necessità di documentazione e studio che si trasformano in altrettante cronache e racconti di luoghi, persone e paesaggi. Negli incontri – a volte fuggevoli e divertiti, altre più intensi e solidali – l'autore rivela ambienti anche di rara bellezza, con un centro di interesse – una pianta elencata tra quelle in via di estinzione – che diventa il pretesto per approdare, con gratuità e discrezione, in quei giardini che la natura offre spontaneamente a tutti (e a nessuno).

Dalla IV di copertina

Ancora una volta mi chiedevo se era giusto che frequentassi quei luoghi in cerca di una realtà, quella naturalistica e botanica in particolare, del tutto avulsa dall'elemento umano e dalla storia che avevano tanto tristemente condizionato quella meravigliosa parte del nostro Paese. Mi sembrava di essere una specie di folletto svolazzante e superficiale che si posava su quelle terre, senza mai riuscire veramente a coglierne lo spirito che le intrideva. E questa sensazione mi ha accompagnato spesso in alcuni dei miei viaggi naturalistici, non solo in Italia, perché l'iter della Natura sembra andare avanti su binari propri, del tutto indifferente alle miserie della Commedia Umana che vi si svolge.

L'Autore

Si può parlare, per Giancarlo Marconi, di due vite parallele aventi come denominatore comune la curiosità. Una è quella di ricercatore chimico-fisico al CNR, con interessi scientifici tra cui quelli sui composti antimalarici di origine naturale: il chinino e l'artemisinina; l'altra è l'esperienza di naturalista attento alla conservazione della biodiversità. È stato questo secondo richiamo, unito alla passione per la fotografia, a spingerlo a esplorare gran parte del mondo, sempre in cerca di specie animali e vegetali rare o la cui storia meritasse di essere raccontata. Molti suoi studi si sono tradotti in articoli e libri riguardanti le piante del nostro Paese. Tra i più recenti, *Le piante delle nostre valli tra mito e realtà* e *Flora della Pianura Padana e dell'Appennino Settentrionale – Fotoatlante delle specie vascolari*. Dopo essere stato per molti anni consigliere scientifico del Parco Regionale dei Gessi Bolognesi, è attualmente presidente dell'Associazione naturalistica Pangea e consigliere dell'Unione Bolognesi Naturalisti.

Nella stessa collana

(4) Mariangela Bonaverò, Bartolomeo Gottero, *Frutti dell'amicizia*, 2012

(5) Maria Laura Beretta, *Specimens*, 2013

(6) Mirco Bagaloni, *Sulle Palme*, 2013

(13) Anna Kauber, *Le vie dei campi*, 2014

Per informazioni: <http://maestridigiardino.com> – edizioni@maestridigiardino.com – tel. 3292515637